

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДППО ЦПКС
ИМЦ Московского района
Санкт-Петербурга



/Лужецкая И.Г./

2019 года

УТВЕРЖДАЮ

Начальник отдела образования
администрации Московского района
Санкт-Петербурга



/Захарова А.В./

« 19 » 2019 года

ПОЛОЖЕНИЕ

Об открытом фестивале-конкурсе педагогических работников

«Применение современных образовательных технологий в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья»

в 2018/2019 учебном году

Санкт-Петербург
2019

Курочки

1. Общие положения

1.1. Открытый фестиваль-конкурс «Применение современных образовательных технологий в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья» (далее - Фестиваль-конкурс) проводится ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга.

1.2. Фестиваль-конкурс направлен на выявление талантливых педагогов государственных образовательных учреждений (далее - ГОУ) и государственных дошкольных образовательных учреждений (далее - ГДОУ), реализующих инновационные подходы в организации образования детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) в ГОУ или ГДОУ и распространение передового педагогического опыта.

2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

2.1. **Цель Фестиваля-конкурса:** развитие творческого потенциала педагогов в сфере повышения качества образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. **Задачи Фестиваля-конкурса:**

- выявить перспективных и талантливых педагогов, работающих в образовательной системе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья;
 - распространять и внедрять в педагогическую практику опыт участников Фестиваля-конкурса;
 - активизировать использование инновационных методов коррекции и обучения;
 - развитие форм профессионального общения и расширение его диапазона;
 - формировать позитивное общественное представление о потенциале организации образования детей с ОВЗ в Санкт-Петербурга в других регионах РФ.

3. Участники Фестиваля-конкурса

3.1. В Фестивале-конкурсе могут участвовать как отдельные педагогические работники (учителя, воспитатели, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, педагоги-психологи, социальные педагоги), так и творческие группы данных категорий работников (не более 2 человек), работающие в государственных образовательных учреждениях, подведомственных администрациям районов Санкт-Петербурга и других регионов РФ, имеющие успехи в осуществлении коррекционно-развивающего сопровождения детей, в апробации разработок по применению современных образовательных технологий в обучении и воспитании детей, имеющих ОВЗ в следующих номинациях:

3.1.2. «Использование потенциала современных образовательных технологий в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья в условиях инклюзивного или индивидуального обучения»

3.1.3. «Применение современных образовательных технологий при работе с детьми по адаптированной основной образовательной программе учреждения»

4. Сроки и проведение Фестиваля-конкурса

4.1. Фестиваль-конкурс проводится в два тура:

- **Первый (заочный) тур.** С 20.02.2019 по 01.03.2019 года приём материалов осуществляется в ИМЦ Московского района (ул. Ленсовета, д.6 каб. 15), методисту ИМЦ Васильевой Ирине Константиновне на электронную почту: imc_vasilevaik@mail.ru. С 01.03.2019 года по 07.03.2019 года проводится экспертиза материалов. Участники, набравшие от **46 до 60 баллов** заочного тура переходят во второй (очный) тур.

• **Второй (очный) тур.** 18.03.2019 года презентация практической разработки мероприятия, включенного в систему работы педагога. По результатам двух туров определяются победители, лауреаты и дипломанты Фестиваля-конкурса.

При проведении Фестиваля-конкурса следует учесть:

- 4.3. Содержание конкурсных заданий на каждом туре обеспечивают преемственность туров.
- 4.4. Очередность выступления участников на втором туре определяется открытой жеребьевкой.
- 4.5. Если финалисты получили равное количество баллов, призовое место делится между ними.
- 4.6. Для участия в Фестивале-конкурсе в оргкомитет представляются следующие материалы:
 - **Заявка** от образовательного учреждения на участника или группу участников Фестиваля-конкурса (Приложение 1);
 - **Анкета** участника Фестиваля-конкурса (Приложение 2) и цветная фотография педагога: портрет (оригинал и в электронном виде).

Документы (заявка и анкета) представляются на конкурс в печатном и в электронном виде.

- **Конкурсные материалы педагога (-ов)**
 - ✓ **Методическая разработка (конспект) мероприятия**, которая должна быть оформлена в печатном и в электронном виде (объем 5-10 страниц, красная строка - 1,25 см, межстрочный интервал - полуторный (интервал между абзацами не делается), гарнитура шрифта - Times New Roman, кегль шрифта - 14 пт).

В содержании должны быть отражены уникальность методов и приёмов, используемых педагогом и результативность. Структура конспекта: титульный лист; цель, задачи мероприятия; технологии, методы обучения; оборудование; форма организации; структура (элементы) мероприятия; ход мероприятия; анализ мероприятия.

- ✓ **Видеоматериалы фрагмента (10 минут)** проведенного мероприятия.

Требования к оформлению видеоматериалов: фильм о проведенном мероприятии представляется на диске CD или DVD (с титульным листом) в формате «видео (MP4)» или «avi». Съёмка и монтаж в видеоредакторе делаются участником (-ами) самостоятельно. Название мероприятия указывается на первом кадре, автор указывается в титрах на последнем кадре. При включении дополнительных материалов, не являющихся собственностью конкурсанта, ссылки на источники обязательны.

Обратите внимание:

При оформлении материалов в электронном виде все файлы вкладываются в одну папку, название папки и файлов именуется: Фамилия, инициалы, учреждение (Фамилия И.О., ГБОУ/ ГБДОУ № 0).

Орг. комитет Фестиваля-конкурса не принимает к рассмотрению работы, не соответствующие условиям конкурса и оформленные некорректно.

5. Организационный комитет конкурса

5.1. Подготовку и проведение Фестиваля-конкурса осуществляет организационный комитет (оргкомитет), в состав которого входят председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь и члены оргкомитета.

5.2. Функции оргкомитета:

- определяет состав экспертов для проведения экспертизы;
- определяет порядок, место и даты проведения туров Фестиваля-конкурса;
- принимает работы кандидатов для участия в Фестивале-конкурсе и организует их экспертизу;
- организует информационную поддержку Фестиваля-конкурса;
- принимает решения: по допуску участников к очному этапу, по представлению заключения экспертной группы о награждении участников и поощрении наиболее активных организаторов Фестиваля-конкурса;

5.3. Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более

половины его списочного состава. При равенстве голосов право решения остается за председателем. Решение оформляется протоколом за подписью председателя и ответственного секретаря.

5.4. Члены оргкомитета имеют право при необходимости участвовать в экспертизе педагогической деятельности участников конкурса.

5.5. В целях пропаганды Фестиваля-конкурса и его результатов оргкомитет при наличии возможности обеспечивает распространение информационных материалов – публикации работ победителей и лауреатов в информационно-методических сборниках, создание банка данных и видеотеки.

5.6. Состав оргкомитета:

Председатель – Захарова Александра Викторовна – начальник отдела образования администрации Московского района Санкт-Петербурга.

Заместитель председателя – Лужецкая Ирина Геннадьевна – директор ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга.

Заместитель председателя – Казакова Елизавета Александровна – ведущий специалист отдела образования администрации Московского района Санкт-Петербурга.

Ответственный секретарь – Васильева Ирина Константиновна – методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Санкт-Петербурга.

Члены оргкомитета:

Владимирская Татьяна Евгеньевна – учитель-логопед ГБУ ДО ЦППМСП Московского района, председатель РМО школьных учителей-логопедов;

Глазунова Ольга Валентиновна – заведующая ГБДОУ детский сад № 96 компенсирующего вида Московского района Санкт Петербурга.

Григорьева Ксения Дмитриевна – методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга;

Кузьмин Дмитрий Александрович – заместитель директора ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга;

Нестерова Тамара Михайловна – старший преподаватель кафедры культурологического образования СПбАПО, методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга;

Сергеева Наталья Михайловна – директор ГБОУ школа № 370 Московского района Санкт-Петербурга;

Смирнова Анастасия Николаева – методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга.

6. Экспертная группа

6.1. Для проведения экспертизы, обобщения её результатов и подготовки проекта решения оргкомитету создаются экспертные группы по номинациям в соответствии с Приложениями 3, 4.

6.2. Экспертная группа состоит из председателя, который является членом оргкомитета и руководителем экспертной группы, секретаря и членов. В состав экспертной группы включаются педагогические и руководящие работники ГОУ, ГДОУ и ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района, имеющие высшую квалификационную категорию, победители и лауреаты конкурсов педагогических достижений предыдущих лет. Поименный состав экспертных групп определяется заместителем председателем оргкомитета после подачи конкурсантами документов на Фестиваль-конкурс.

6.2. Основные задачи экспертной группы:

- участие в организации и проведении экспертизы представленных материалов участников Фестиваля-конкурса;
- подготовка экспертных заключений по результатам проведенной экспертизы;
- подготовка проекта решений для дальнейшего утверждения оргкомитетом.

6.3. Экспертная группа правомочна принимать решения, если на заседании присутствует

более половины её списочного состава. Решение экспертной группы считается принятым, если оно получило большинство голосов присутствующих её членов.

7. Подведение итогов Фестиваля-конкурса

7.1. Решение экспертных групп по итогам конкурсных мероприятий утверждается оргкомитетом.

7.2. Победители, лауреаты и дипломанты будут награждены соответствующими дипломами отдела образования администрации Московского района и ИМЦ Московского района. Победители награждаются дипломами победителей, лауреаты – дипломами лауреатов, дипломанты – дипломами дипломантов. Награждение победителей проводится на районном педагогическом мероприятии. Возможно поощрение наиболее активных участников оргкомитета и экспертных групп.

Приложение 1
к Положению об открытом Фестивале-конкурсе
«Применение современных образовательных технологий
в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья»
в 2018/2019 учебном году

В оргкомитет открытого Фестиваля-конкурса педагогов «Применение современных образовательных технологий в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья»

Заявка

_____ полное название образовательного учреждения (по Уставу)
рекомендует

_____ фамилия, имя, отчество конкурсанта

_____ занимаемая должность

для участия в открытом Фестивале-конкурсе педагогов «Применение современных образовательных технологий в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья» в номинации

_____ указать название номинации

Конкретная тема мероприятия педагога

Руководитель ОУ _____
М.П. (подпись)

_____ (Ф. И. О.)

« ____ » _____ 20__ г.

Приложение 2
к Положению об открытом Фестивале-конкурсе педагогов
«Применение современных образовательных технологий
в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья»
в 2018/2019 учебном году

АНКЕТА
Участника открытого Фестиваля-конкурса педагогов
«Применение современных образовательных технологий в работе с детьми, имеющими ограниченные
возможности здоровья»

Фамилия, имя, отчество (полностью) _____

Должность (специальность) _____

Место работы _____

Дата рождения _____

Образование _____
(наименование учебного заведения, факультет, год окончания)

Квалификационная категория _____ Педагогический стаж _____

Категории детей с ОВЗ, с которыми проводится работа _____

Публикации, в том числе книги, брошюры, статьи и т.д. _____

Сведения о повышении квалификации, в том числе по работе с детьми с ОВЗ _____

Дополнительные сведения. Факты, достойные упоминания _____

Контактные телефоны: домашний / мобильный телефон _____

рабочий телефон _____

E-mail _____

Первый тур (заочный) - «Представление практических материалов мероприятия»

Цель тура: оценить уровень профессионально-личностных качеств педагога (-ов), актуальность и результативность методической разработки (конспекта) мероприятия с представлением видеоматериалов.

В первом туре экспертная группа оценивает материалы конкурсанта (в соответствии с п. 4.6).

- Методическая разработка мероприятия, видеоматериалы проведенного мероприятия.

Критерии оценки	Максимальный балл
Актуальность: степень соответствия современным тенденциям образования, ФГОС определенной ступени общего образования.	5
Значимость и необходимость создания предлагаемых конкурсантом материалов для работы с детьми, имеющими ОВЗ.	5
Методическая компетентность (адекватность применяемых методик и технологий в зависимости от структуры и выраженности нарушения развития, создание психологического комфорта).	5
Владение современными образовательными технологиями.	5
Адекватность требований и нагрузок, предъявляемых ребенку в процессе занятия.	5
Гибкость, оперативно-творческое мышление (умение быстро и правильно ориентироваться в меняющихся условиях общения, быстро менять речевое воздействие в зависимости от ситуации общения, индивидуальных особенностей детей).	5
Соответствие материала, использованных методов и приёмов программным требованиям, теме, целям мероприятия, возрасту детей, их возможностям (с учетом психофизических возможностей класса/группы).	5
Эффективность используемых методов для совершенствования познавательной деятельности, реализация индивидуального и дифференцированного подходов, упражнения на развитие высших психических функций, включение заданий с опорой на несколько анализаторов, смена видов деятельности.	5
Проявление активности детей, сосредоточенности и устойчивости внимания, наличие или отсутствие интереса, работоспособность.	5
Соблюдение регламента мероприятия.	5
Четкость, плавность, последовательность изображения в видеоматериалах.	5
Необходимость и достаточность представленных материалов. Логичность последовательности изложения. Соотношение между затратами времени, сил и полученным результатом.	5
Максимальное количество баллов	60

Приложение 4
к Положению об открытом Фестивале-конкурсе педагогов
«Применение современных образовательных технологий
в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья»
в 2018/2019 учебном году

Второй тур – «Презентация мероприятия в системе работы педагога (-ов)»

Цель тура: оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта (-ов).

- «Представление методической разработки мероприятия в системе работы педагога (специалиста), работающего с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья»: до 10 минут.

Критерии оценки	Максимальный балл
Профессиональная компетентность.	5
Умение заинтересовать слушателей при раскрытии темы.	5
Аргументированность, логичность и последовательность изложения материала.	5
Содержание (актуальность выбранной темы, инновационность и результативность технологического решения).	15
Эффективное использование информационно - коммуникационных технологий при представлении системы работы педагога (специалиста).	10
Общая и коммуникативная культура (речь, тактичность, корректность).	5
Соблюдение регламента.	5
Максимальное количество баллов	50